



## Concluso il “Classic Boat Show” al Marina Genova, buona la prima

***Positivo il bilancio per la prima edizione del Classic Boat Show, la mostra-mercato dedicata al mondo delle imbarcazioni d’epoca e della marineria tradizionale (19 al 21 maggio 2023 al Marina Genova)***

*L’evento si svolgeva contemporaneamente a Yacht & Garden, l’esposizione dedicata al verde Mediterraneo, tra piante e fiori era presente in acqua una flotta di vele d’epoca e classiche, stand di artisti e artigiani del mare tra barche e operatori della nautica vintage*

Star dell’evento la riproduzione del Bucintoro di Venezia. Celebrati i 100 anni di Barbara, yawl bermudiano varato in Inghilterra nel 1923. La Marina Militare è intervenuta con le storiche imbarcazioni Stella Polare del 1965, Grifone del 1963 e la mostra dei Subacquei e Incursori.

### CLASSIC BOAT SHOW, BUONA LA PRIMA

Va in archivio con esito positivo il **Classic Boat Show**, la prima mostra-mercato nazionale dedicata al mondo della marineria tradizionale svoltasi **dal 19 al 21 maggio 2023** presso il porto turistico internazionale di **Marina Genova** contemporaneamente a **Yacht & Garden**, il Salone del gardening giunto alla quindicesima edizione. L’intuizione di **Daniela Cavallaro**, ideatrice e curatrice di entrambi gli eventi con il supporto della **Società Sviluppo Porti** presieduta da **Giuseppe Pappalardo**, si è rivelata vincente. Nonostante **l’instabilità meteorologica**, che ha condizionato il previsto arrivo di scafi provenienti dai porti più lontani, in acqua erano presenti oltre **20 yacht d’epoca e classici**, ai quali si sono aggiunti natanti in esposizione statica, operatori della marineria tradizionale, modellisti navali, artisti, pittori e gli stand della **Marina Militare** del **Comando Forze di Contromisure Mine** e del **Comando Subacquei ed Incursori**, per un totale di circa 50 espositori. La formula della manifestazione prevedeva che le barche potessero essere visitate anche con finalità di **vendita e/o noleggio**, dando a chiunque la possibilità di avvicinarsi al mondo della nautica d’epoca.

## IL BUCINTORO DI VENEZIA, STAR DELL'EVENTO

Grande ammirazione per l'allestimento creato all'interno del 'Sea Pavilion' dal Maestro d'arte **Ivan Ceschin** titolare di **Historya**, che ha portato a Genova alcuni grandi modelli di velieri realizzati dai migliori artigiani veneti (Santissima Madre, Le Superbe 1785 e Le Soleil Royal 1669) e soprattutto il **Bucintoro**, riproduzione in scala 1:25, arricchita da inserti in madreperla e intagli dorati a mano, della nave prediletta della Repubblica di Venezia. La galea originale, lunga **34,80 metri**, con un equipaggio di **168** rematori e 40 marinai, venne distrutta nel **1798** quando le truppe francesi di Napoleone abbandonarono Venezia. Il modello misura **183 centimetri di lunghezza** per 80 centimetri di larghezza ed è stato già esposto a **Palazzo Ducale** in occasione della mostra sui 1600 anni di Venezia e successivamente al Grand Palais Immersive a **Parigi** come unico oggetto fisico. Il Bucintoro era l'imbarcazione di rappresentanza del **Doge** durante le Festa della Sensa (l'Ascensione) al centro del rito dello Sposalizio del mare ed è riconosciuto per essere stato il naviglio più sontuoso e maestoso che abbia mai attraversato le acque veneziane.

## BARBARA, REGINA CENTENARIA TRA LE VELE D'EPOCA PARTECIPANTI

Di seguito le imbarcazioni che non sono volute mancare alla prima edizione del Classic Boat Show, a cominciare dallo yawl bermudiano **Barbara** del fiorentino **Roberto Olivieri**, varato nel **1923** dal cantiere inglese Camper & Nicholsons, al quale è stato dedicato il cocktail-party di venerdì sera per i suoi **100 anni** allestito presso l'esposizione di mare, sirene e pesci volanti del poliedrico artista catanese **Salvatore Bonajuto** denominata "L'acquario delle meraviglie". Erano presenti la goletta **Amore Mio** (1964), **Brick II** (1954), il Sangermani **Tulli** (1960), **Jalina** (1946), **Ojalà II** (1973), che festeggiava mezzo secolo dal varo, **Tirrenia II** (1914), **Gweilo**, goletta in legno del 2009 lunga 47 metri, **Armelea** (1969), **Windigo** (1956), il 26 metri **Quarta Santa Maria** (1993), l'indimenticato **Il Moro di Venezia I** (1976), **Seven Seas** (2000), **Coffee 30**, un'autocostruzione in legno appena varata, l'Alpa **Oibò**, **Daphnia**, **Amunì** e il motoryacht **Glemhath**. A bordo della Yole di Bantry **Creuza de mä**, replica lunga circa 12 metri di un'antica lancia a remi e a vela del Settecento in uso all'*Atlantic Challenge Genova* per l'istruzione marinaresca di giovani allievi, è stata ospitata una scuola di nodi per bambini nell'ambito dell'iniziativa **Kinder Boat**. La Marina Militare era presente con **Grifone**, lo storico 5.50 Metri Stazza Internazionale del 1963 e lo yawl **Stella Polare** del 1965, al comando del Capitano di Fregata **Samuele Mondino**.

## GLI ARTISTI E GLI OPERATORI DELLA MARINERIA TRADIZIONALE

Tra le barche in esposizione a terra il fuoribordo da corsa **Budda Special**, un Gagliotta del 1968, insieme ad alcuni gozzi liguri a vela latina dell'Associazione **Storie di Barche**, un Dinghy a clinker, la lancia **Anzietta** e la deriva **Swallow** costruita dal Cantiere Leopoldo Colombo del Lago di Como. Presso lo spazio conferenze la **FIBaS** ha introdotto, per voce del suo presidente **Paolo Sivelli**, le finalità associative della

**Federazione Italiana Barche Storiche** e presentato la relazione del carpentiere basco **Mikel Leyun Pérez** dedicata a come nel taglio le fasi lunari influenzano la resa del legno per imbarcazioni. Due veri e propri atelier artistici sono stati allestiti sulla scultura a sbalzo realizzata dallo Studio d'Arte "Sbalzidimare" di **Silvia Scarpellini** e sugli acquerelli di barche d'epoca della pittrice genovese **Emanuela Tenti**. Da Anzio l'Associazione **Pungolo Club** presieduta da **Andrea Cafà** ha portato la mostra dedicata alle imprese del **San Giuseppe Due**, il motoveliero armato a feluca protagonista nei primi anni Settanta di due spedizioni antartiche con il comandante **Giovanni Ajmone Cat** che ha coinvolto anche la Marina Militare. La ditta **Moroni Navi** della Spezia ha esposto la stessa tipologia di attrezzatura marinaresca che realizza per i velieri **Amerigo Vespucci** e **Palinuro** della Marina Militare.

## IL MODELLISMO

Nel settore modellismo da segnalare le fedeli riproduzioni di modelli di **Andrea Manzin** di Rovigo, che comprendeva un'incredibile imbarcazione del palombaro, del marinaio piemontese **Davide Arnaldi** con il modello in costruzione di **Scud**, un Bar Harbor 30 di Herreshoff del 1904, e i mezzi scafi del bolognese **Ornello Ferraresi**, nel cui stand era presente anche la lancia restaurata dai ragazzi dell'Istituto di Formazione Superiore Cisita della Spezia, lavoro documentato grazie al **Cantiere della Memoria** di **Corrado Ricci**, **La Nave di Carta** e il **Cantiere Valdetaro delle Grazie**. Alla "Mastra Feltraia" **Romina Dogliani** e **Lucia Pozzo**, scrittrice e Comandante della vela storica *Tirrenia II*, infine il compito di illustrare la validità dei capi di abbigliamento realizzati in feltro, sia nell'ambito nautico che del gardening.

## PASSEGGIARE TRA LE BANCHINE

Tra i visitatori in banchina numerosi rappresentanti del mondo della marineria tradizionale, tra i quali il costruttore navale **Mario Quaranta**, titolare del cantiere Sibma Navale specializzato nel restauro di scafi in legno, **Ferdinando Zanoletti** presidente della Fondazione Museo della Barca Lariana del Lago di Como, l'architetto **Emanuela Baglietto**, figlia del fondatore dell'omonimo cantiere navale famoso in tutto il mondo, l'architetto navale **Stefano Faggioni**, **Fanja Raffellini** di Vela Tradizionale e **Francesco Foppiano**, vice presidente del **CIM**, Comitato Internazionale del Mediterraneo. Tra i personaggi 'vip' anche l'autore televisivo **Antonio Ricci**, il creatore di "Striscia la notizia". Sabato sera si è svolto il party per gli equipaggi ed espositori, con prodotti gastronomici della Liguria e **DJ set** che ha fatto ballare tutti i partecipanti al Classic Boat Show fino a tarda sera.